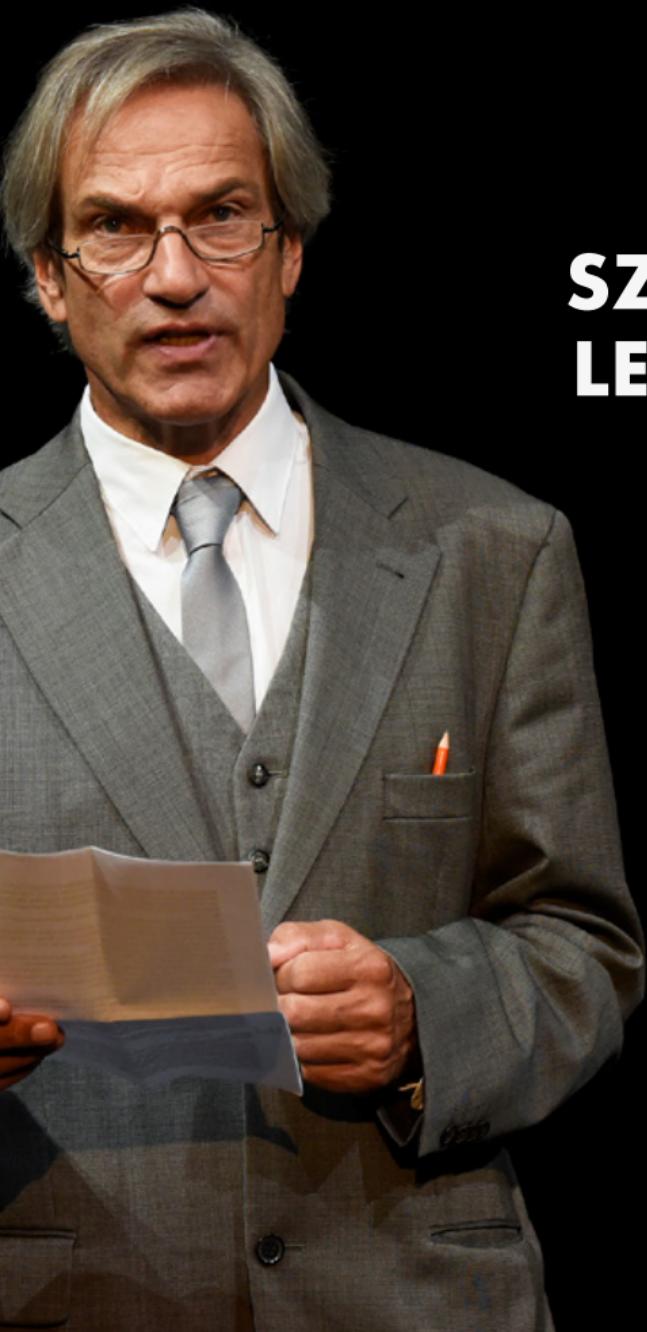


**AUS DEN AKTEN..**  
**AUF DIE BÜHNE**

# SZENISCHE LESUNGEN

JANUAR  
– MÄRZ  
2026



# AUS DEN AKTEN.. AUF DIE BÜHNE



**Infos & Tickets:**  
[shakespeare-company.com](http://shakespeare-company.com)

Wissenschaft & Kunst – seit 2007

Aus den Akten auf die Bühne e.V. ist ein Verein, der historische Quellen auf die Theaterbühne bringt und damit quellenbasierte historische Forschung einem breiten Publikum zugänglich macht. Durch die enge Zusammenarbeit von Historiker:innen, Studierenden und Schauspieler:innen entstehen Aufführungen, die ausschließlich auf Originaldokumenten beruhen und Themen wie Krieg, Diktatur, Migration, Antisemitismus und Rassismus vermitteln.

**9. Januar 2026, 19.30 Uhr  
Karrieren in Bremen nach 1945:  
Kurt A. Becher – Käthe Popall –  
Alfred Ries**

**21. Januar 2026, 19.30 Uhr  
Geflüchtet, unerwünscht,  
abgeschoben – „Lästige  
Ausländer“ in der Weimarer  
Republik**

**12. Februar 2026, 19.30 Uhr  
„Im Lager hat man auch mich  
zum Verbrecher gemacht.“  
Margarete Ries – Vom  
„asozialen“ Häftling in Ravens-  
brück zum Kapo in Auschwitz**

**24. Februar 2026, 19.00 Uhr  
Karrieren in Bremen nach 1945:  
Kurt A. Becher – Käthe Popall –  
Alfred Ries**

**2. März 2026, 19.00 Uhr  
„Reichsführers gehorsamster  
Becher“ – Vom SS-Standarten-  
führer zum Millionär**

**3. März 2026, 19.30 Uhr  
Menschen auf der Flucht –  
Anna Seghers „Transit“**